様式工－７５（参考）

**完　成　写　真　の　作　成　方　法**

完成写真の仕様は次のとおり。

表紙 背表紙

工事

完 成 写 真

自 （元号）〇年〇月〇日

至 （元号）〇年〇月〇日

発注者

監理者

施工者

○○○○○○○○○工事 完 成 写 真

※表・背・裏の３枚黒表紙、ビス止め仕上げ、Ａ４サイズとする。

（ナカバヤシ：アH-A4F-142-D　同等品　寸法：Ｈ300×Ｗ240程度）

各表紙の文字は金文字箔押仕上げとする。

新築工事はアルバム台紙に貼付け、改修工事はアルバム台紙に貼付けまたはＡ４写真用台紙印字とする。

写真は黒板等が移り込まないこととし、工事写真記録の流用は不可とする。

写真はカラーとし、完成写真のサイズはキャビネ版とすること。

改修工事の場合は、改修前の写真（サービス版またはＬ版）を添付して整理するものとし、完成写真及び改修前写真の撮影位置・撮影方向は定点撮影とすること。

各写真には、撮影内容の概要を記入すること。

次葉の完成写真の整理方法を参考にして作成すること。

完 成 写 真 の 整 理 方 法

下図のような略図面を作成し、撮影方向を矢印で示し整理する。

矢印は、朱書きとし始点に番号を記入する。

Ｎ

**配 置 図** ④ ⑥

①

⑤

③

駐車場

⑨

本 館

東 館

②

南 館

⑧ ⑦

※ 内部についても同様に略平面図を作成する。

台紙（新築工事）　　　　　　　台紙（改修工事）

№○　△室

改修前

（Ａ）完成写真

（Ａ）

（Ａ）

（キャビネ版または２Ｌ版）

（Ｂ）改修前の写真

（サービス版またはＬ版）

（Ｂ）

№○ △△△室